



「藝起來尋美—人權繪本×戲劇教學」教師研習活動 【活動簡章】

一、活動緣起

國家人權博物館歷經六年籌備，於 2018 年 3 月正式成立，下轄綠島、景美兩處白色恐怖紀念園區，推動威權統治時期相關人權檔案史料文物的典藏、研究、展示、教育推廣及國際交流等工作，並支持各類人權議題及當代人權理念之實踐。

人權議題看似冷硬嚴肅，卻與日常生活息息相關，博物館作為開放性的文化教育機構，以及提供人權教育的重要歷史現場，為能積極拓展服務對象之多元性及公共性，並研發適於兒童體驗的人權學習內容，本次規劃以「繪本」媒材作為主體，結合人權、閱讀、情感、藝術創作等元素，進行研習活動之整體設計。透過系列課程規劃，期能連結學校體系之教學需求，並引介人權、藝文領域的實務操作經驗，協助教師深入瞭解館舍資源、繪本特色與說故事技巧應用，且日後能夠進一步從繪本之中汲取靈感，設計出具有延伸性的創意教學活動。

二、活動目的

- (一) 介紹「繪本」的媒材特性、故事敘說及其延伸應用。
- (二) 帶領學員認識人權博物館空間、歷史建築、展覽等學習資源。
- (三) 閱讀、賞析人權主題繪本，並增進教學經驗分享交流。
- (四) 引介具體案例及操作，深化藝文創作教學活動的延伸設計。

三、辦理單位

指導單位：文化部、教育部

主辦單位：國家人權博物館

協辦單位：新北市三重區五華國民小學

四、活動時間及地點

(一) 研習時間：

107 年 11 月 17 日（星期六）上午 10:00 至下午 4:40

107 年 11 月 21 日（星期三）下午 2:00 至 5:10

共兩日課程。

(二) 研習地點：

國家人權博物館－白色恐怖景美紀念園區繪本教室

（23150 新北市新店區復興路 131 號）

五、研習課程內容

107/11/17（週六）		
時間	課程主題/流程	講者
09:30-10:00	報到	
10:00-12:00	認識人權博物館： 白色恐怖景美紀念園區歷史尋訪	景美紀念園區導覽員
12:00-13:30	午餐、午休	
13:30-15:30	體驗式學習： 博物館教育場域之戲劇應用	施雨辰 (國立臺灣歷史博物館公共服務組助理) 吳佳霓 (國立臺灣歷史博物館副研究員兼組長)
15:30-15:40	休息	
15:40-16:40	人權互動劇場： 故事繪本的轉化與再創作	吳易蓁 (夾腳拖劇團團長)
16:40-	賦歸	

107/11/21 (週三)		
時間	課程主題/流程	講者
13:30-14:00	報到	
14:00-15:30	從繪本看世界(1): 繪本的魅力、閱讀與故事 傳達	林真美 (兒童文學工作者、小大讀 書會創辦人)
15:30-15:40	休息	
15:40-17:10	從繪本看世界(2): 人權主題繪本閱讀與賞析	林真美 (兒童文學工作者、小大讀 書會創辦人)
17:10-	賦歸	

六、參加對象及人數

國內公私立國小現任教師(藝文領域優先)、教育行政人員、相關領域文教工作者等，預計招收 35 名，額滿為止。

※ 本活動接受「藝起來尋美－教育部推動國民中小學辦理美感體驗教育計畫」相關經費補助，配合提案內容，以國小老師為優先錄取對象，報名額滿後，錄取名單將於國家人權博物館網站公布 (www.nhrm.gov.tw)，並以電子郵件個別通知。

七、報名及聯絡方式

(一) 採線上報名，請至以下網址填寫報名表單：

<https://goo.gl/forms/nzGqK3eE1HXos2cz1>

(二) 如有活動相關問題，請洽國家人權博物館展示教育組吳小姐

電話：02-2218-2438 分機 301

電子郵件：nhrm145@nhrm.gov.tw

八、其他注意事項

(一) 本研習活動全程免費，無須繳納保證金。

(二) 為響應環保，請與會學員自備紙、筆、水杯、餐具(11/17 課程

提供午餐)等。

(三) 因不可抗力因素，本館保有更換課程及上課地點權利。

(四) 全程參與課程之學校教師，核發研習時數 8 小時，將至全國教師在職進修資訊網辦理登錄（公務人員核予終身學習時數）。